

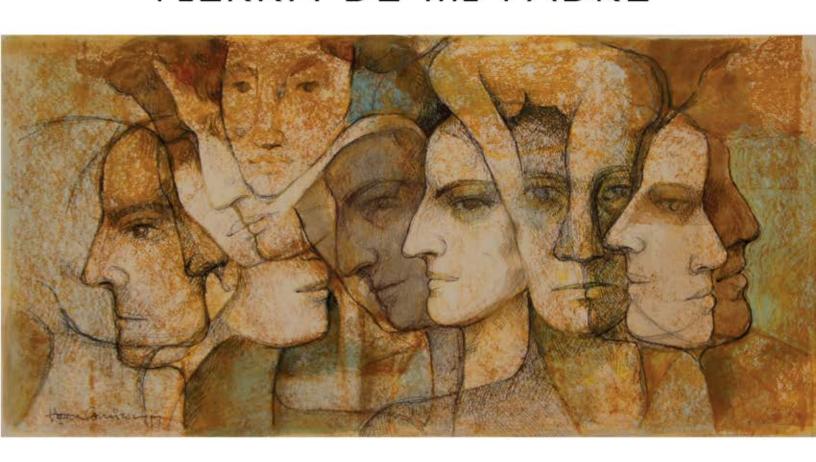






O Ñuu Savi Ñuu Tata yu T L A X I A C O

TIERRA DE MI PADRE



Héctor Carrizosa













Rogelio Guillermo Garza Rivera Rector

Santos Guzmán López Secretario General

Celso José Garza Acuña Secretario de Extensión y Cultura

Porfirio Tamez Solís Director de Bibliotecas

- © Universidad Autónoma de Nuevo León
- © Héctor Carrizosa





En el marco del 86 aniversario de la Universidad Autónoma de Nuevo León y del 24 aniversario de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías es un honor presentar las obras del Maestro Héctor Carrizosa Andrade quien con su destacada trayectoria plástica ha logrado colocarse como un referente en las artes plásticas de nuestro Estado.

Es apreciable el virtuoso talento artístico del Maestro Carrizosa quien ha ido por la vida en México y en el extranjero con los ojos bien abiertos, el oído bien agudizado y la sensibilidad a flor de piel; transparente en el reconocimiento de su vida, de sus múltiples facetas y del reconocimiento de las mismas, hacedor de sus propias circunstancias.

"Tlaxiaco, Tierra de Mi padre", título de la exposición que presentamos reúne 158 obras ejecutadas durante sus últimos 23 años de trabajo, de todas sus facetas como pintor, grabador, dibujante y escultor.

Sus obras en cada una de las galerías de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías dan testimonio de su gran destreza, a través de los retratos que presenta sobre artistas que admira – artistas plásticos, músicos y de teatro- solos o en un mismo escenario, de su creatividad en la forma que reinterpreta la obra literaria de Don Quijote y los personajes que le acompañan, de sus emociones a través de la imagen de sus protestas sociales o de dolor ante diversas situaciones asi como de su afición por música.

Se puede observar con detenimiento una o más veces cada obra, porque cada vez se descubren nuevas formas, nuevos elementos en la complejidad de su composición, en la maestría de la ejecución de sus técnicas; es perceptible el reflejo de la felicidad en cada una de ellas, por que cada una se vuelve su propio modo de vida y se convierten en su autobiografía visual.

Al Maestro Héctor Carrizosa le respalda su talento, su experiencia, su sensibilidad, su alto nivel de calidad, su expresión polifácetica, su abundante obra, sus temáticas y el dominio de sus técnicas por todo ello estamos seguros que la comunidad universitaria y la sociedad en general, se deleitarán de todo lo que su trayectoria y sus obras aportan.

Dr. Porfirio Tamez Solís Director de Bibliotecas Septiembre de 2019



HÉCTOR CARRIZOSA ANDRADE

Oriundo de la ciudad de Monterrey, NL., aprendió a dibujar con su padre, el pintor Manuel Carrizosa Velasco. En 1960 trabajó con el gran maestro español, Juan Mingorance para montar su primera exposición. Su primer reconocimiento lo recibió en 1967 cuando le fue otorgado el Primer Lugar en el Salón Primavera Artistas Profesionales organizado por la Galería de Arte Universal de Monterrey.

En 1976 fundó y dirigió la Escuela de Arte de Monterrey, a la que se le llamó Escuela Municipal de Arte, en 1978 presentó su primera exposición internacional en Brasil y un año después se mudó a Barcelona donde vivió un par de años, viajó por varios países de Europa, donde expuso su trabajo. Su obra se encuentra en reconocidas colecciones privadas en México y el extranjero.

De regreso en México fue pionero en el arte de la litografía mexicana, a principios de los años 80 fue uno de los primeros creadores en contar con un taller de litografía en el norte del país.

Ha participado en exposiciones colectivas como en las exposiciones-subastas de la Cruz Roja, en Arte, AC, las Reseñas de la Plástica de Nuevo León y en el año 2011, en las colectivas Gráfica Popular de Nuevo León, 50 años más de historia en el Museo Estatal de Culturas Populares de CONARTE y en Maestros de la plástica de Monterrey al lado de los también pintores Gerardo Cantú, Alberto Cavazos, Rodolfo Ríos, Javier Sánchez Treviño y Héctor Cantú Ojeda, muestra organizada como un reconocimiento a las trayectorias de estos creadores en el Centro Cultural BAM del Municipio de Monterrey.

Durante el año 2011, Carrizosa develó una obra tridimensional en la Ruta Escultórica del Municipio de Santiago, Nuevo León. La obra de Carrizosa ha formado parte de colectivas como Cien años a través de cien artistas en el Museo de Monterrey en el 2000 y de varias organizadas por la Pinacoteca de Nuevo León de CONARTE.

Desde el año 2014 conduce el programa de televisión titulado Trazos junto al Maestro Sergio Villarreal, en donde difunden destacados artistas visuales, en el Canal 53 de la Universidad Autónoma de Nuevo León.



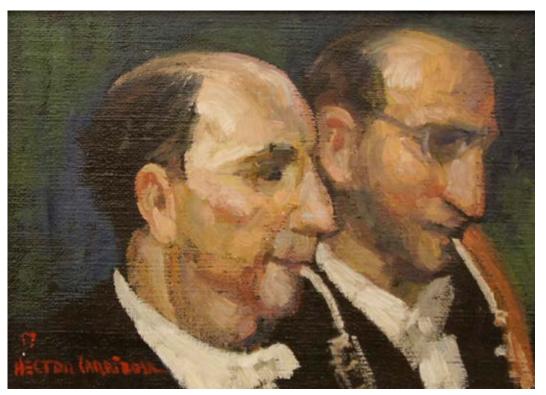
Autorretrato

Óleo sobre tela 117 x 117.3 cm. 2015

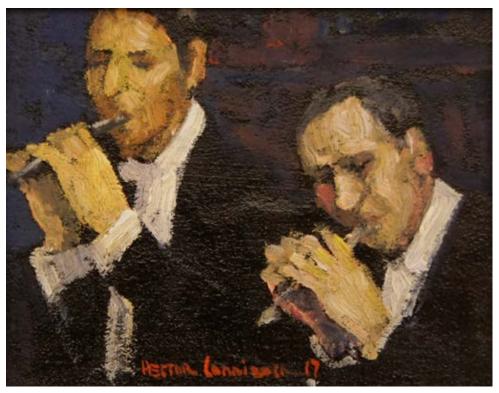


Sonidos del cosmos

Óleo sobre tela 189.9 x 215.3 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 33.6 x 31 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 32.8 x 37.4 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 33.6 x 41.1 cm. 2017



De la serie música Óleo sobre tela y madera 31.5 x 43.5 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 32.6 x 43.2 cm. 2017



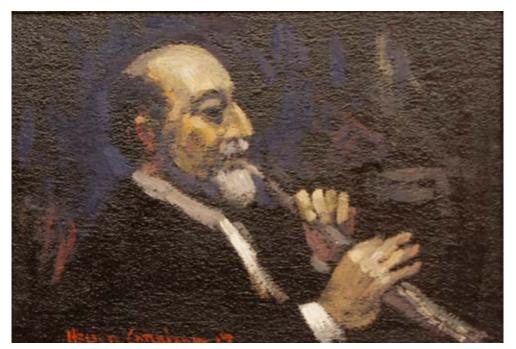
De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 31.3 x 43 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 31 x 41.5 cm. 2017



De la serie música Óleo sobre tela y madera 33.5 x 41.2 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 34.6 x 44 cm. 2017

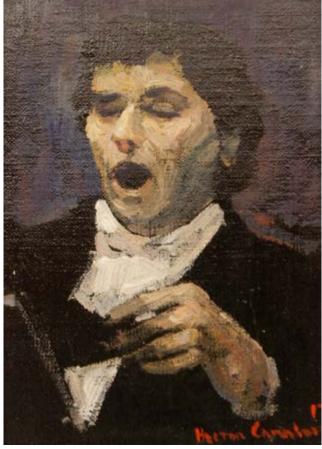


De la serie música Óleo sobre tela y madera 34.4 x 42.4 cm. 2017



Mi amigo Felix Óleo sobre tela y madera 38 x 35 cm. 2017

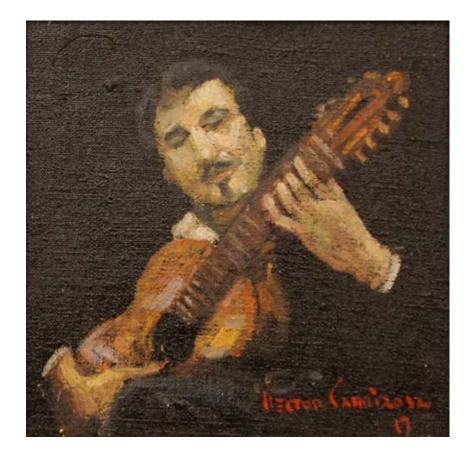
Tenor Óleo sobre tela y madera 41.4 x 35.5 cm. 2017





De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 34.5 x 36 cm. 2017

De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 34.8 x 38.4 cm. 2017





De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 32.5 x 43 cm. 2017



De la serie música Óleo sobre tela y madera 33.5 x 43.5 cm. 2017



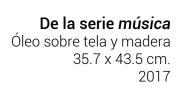
De la serie música Óleo sobre tela 43.5 x 32.6 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 41 x 32.9 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 35 x 40 cm. 2017







De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 33.5 x 41 cm. 2017

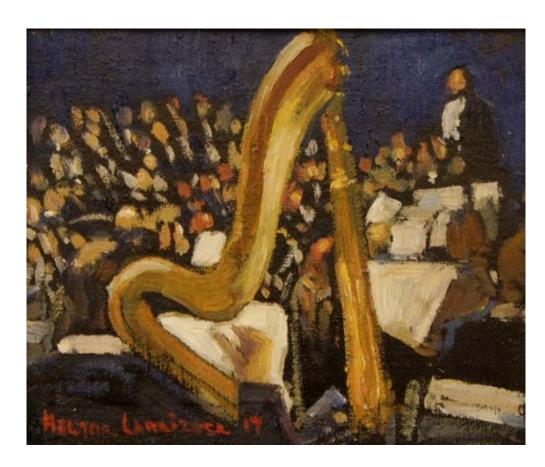


De la serie música Óleo sobre tela y madera 34.1 x 37.4 cm. 2017



De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 31.2 x 42.3 cm. 2017

De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 34.5 x 38.5 cm. 2017





De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 33.4 x 38.7 cm. 2017

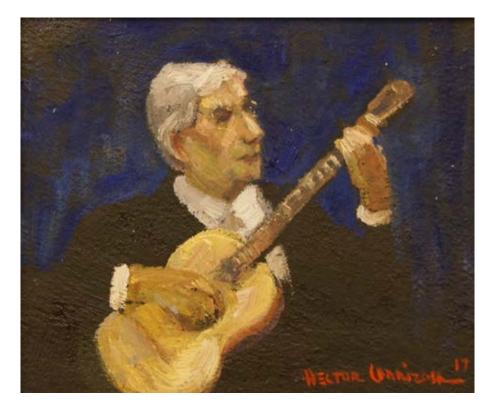


De la serie música Óleo sobre tela y madera 33.5 x 43.1 cm. 2017



De la serie música Óleo sobre tela y madera 41.5 x 33.6 cm. 2017

Maestro Selvio Carrizosa. Mi primo Óleo sobre tela y madera 33 x 36.9 cm. 2017





De la serie *música* Óleo sobre tela y madera 33 x 41 cm. 2017



De la serie música Óleo sobre tela y madera 33.2 x 41 cm. 2017



Personajes Óleo sobre tela 170.2 x 190.2 cm. 2014



Musa de la música Óleo sobre lino 206.5 x 105.8 cm. 2017



Mis personajes con *Emil* Óleo sobre tela 190 x 200.5 cm. 2011



Leonardo y Mona Lisa Óleo sobre tela 101.7 x 154.4 cm. 2016



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.4 x 66.4 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta

40.3 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.3 x 66.4 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.4 x 66.5 cm.

2011



De la serie *tintas ensayos de libertad* Tinta 40.4 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.3 x 66.4 cm. 2011



De la serie *tintas ensayos de libertad* Tinta 40.5 x 66.4 cm. 2011



De la serie *tintas ensayos de libertad*Tinta
40.4 x 66.4 cm.
2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.5 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.3 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.5 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.2 x 66.5 cm. 2011



De la serie tintas ensayos de libertad Tinta 40.3 x 66.4 cm. 2011

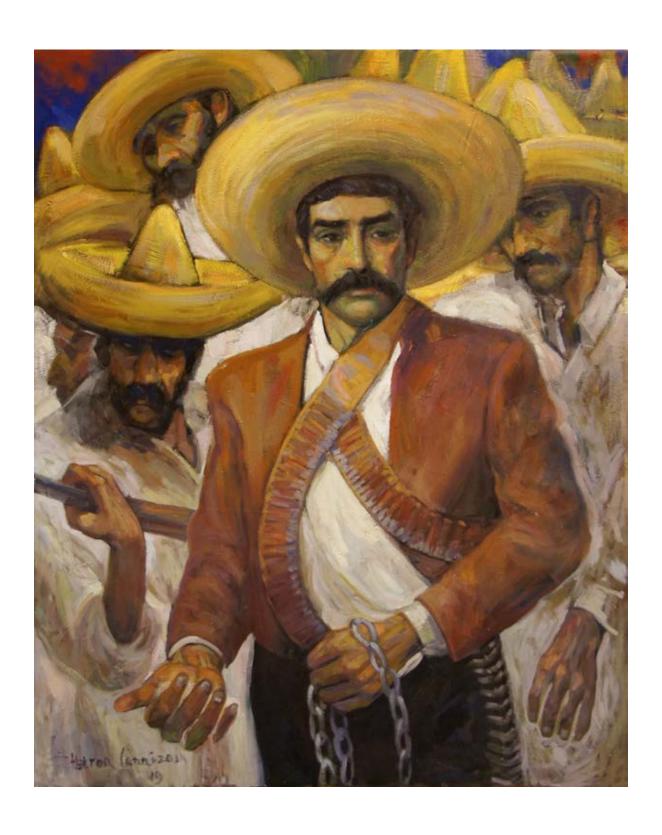


De la serie *tintas ensayos de libertad*Tinta
40.4 x 66.4 cm.
2011



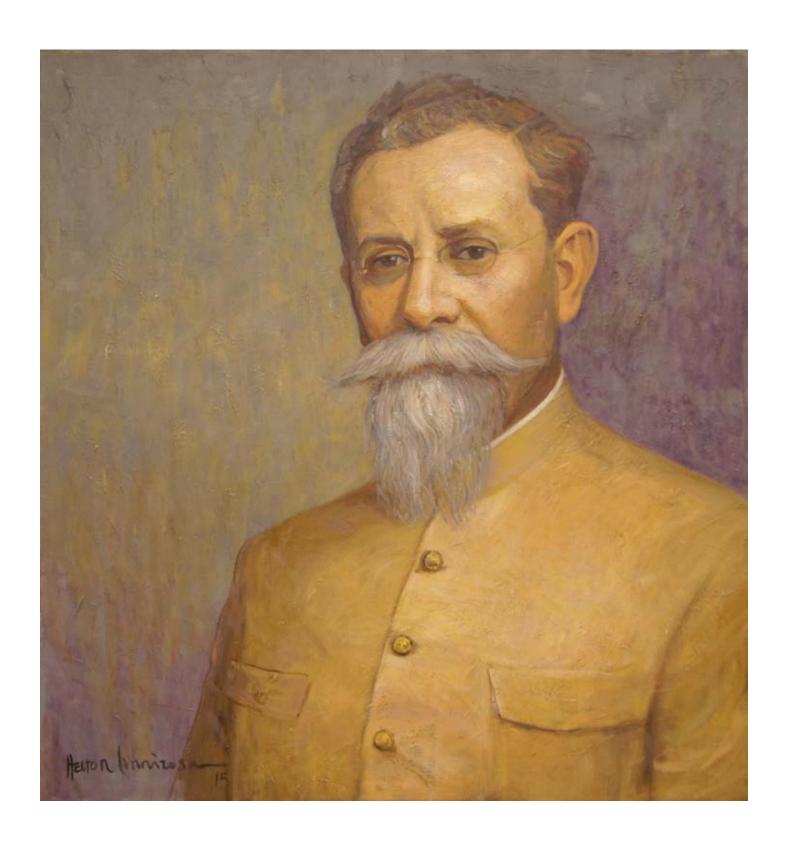
De la serie *tintas ensayos de libertad*Tinta

1 inta 40.3 x 66.4 cm. 2011



Tierra y libertad. Emiliano Zapata Óleo sobre tela

Óleo sobre tela 151 x 120.5 cm. 2019

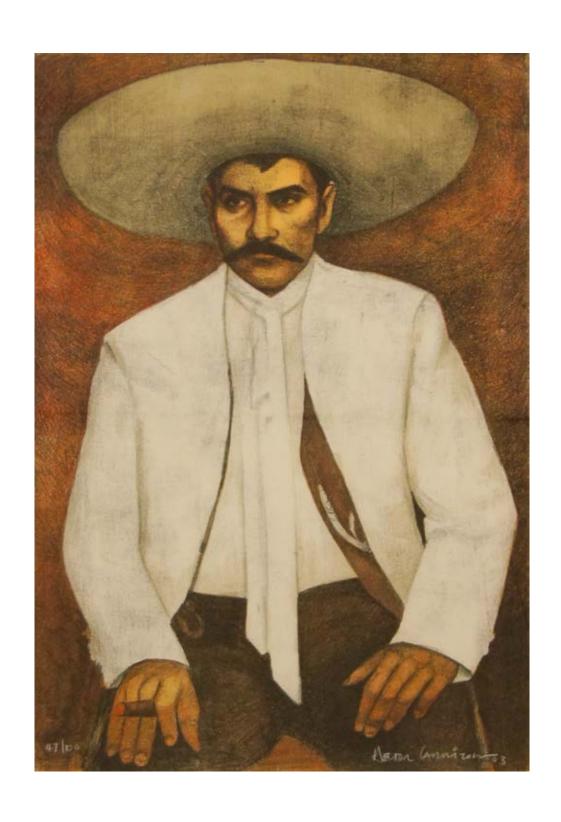


Venustiano Carranza

Óleo sobre tela 151.2 x 140.3 cm. 2015



Benito Juárez Óleo sobre tela 150.4 x 140.4 cm. 2015

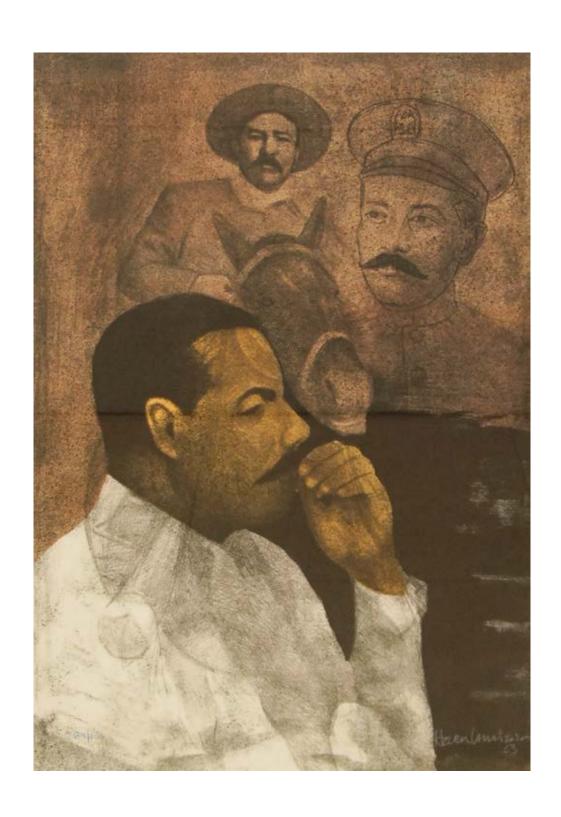


Zapata Litografía 109 x 82.9 cm. 2003



José María Morelos

Óleo sobre tela 150.4 x 140.3 cm. 2015



Francisco Villa Litografía 109.1 x 82.6 cm. 2003



Año de 1919. Zapata a muerto Óleo sobre tela 151.7 x 111.5 cm. 2016



Equs Óleo sobre tela 120 x 139.8 cm. 2017

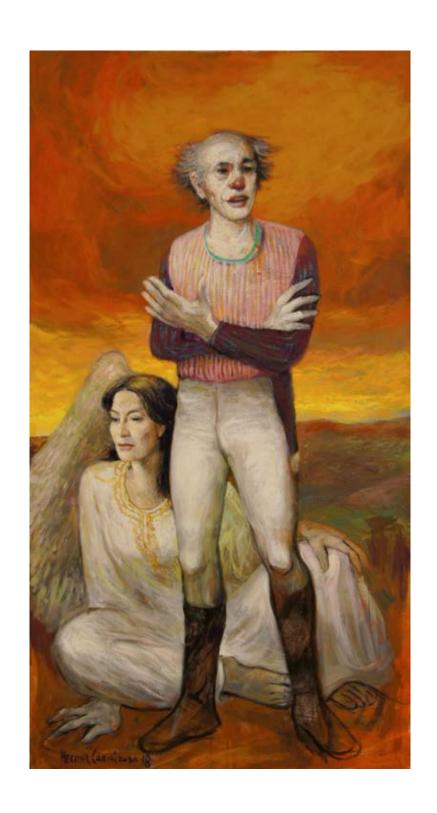


El circo (Santinbanquis) Óleo sobre tela

Óleo sobre tela 101.6 x 154.4 cm. 2016



Payasos tristes Óleo sobre tela 100.3 x 190 cm. 2017



La inspiración con boceto final Óleo sobre tela 190.2 x 100.4 cm. 2018



De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.6 x 32.7 cm.
2016

De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.6 x 32.7 cm.
2016





De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.7 x 32.7 cm.
2017

De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo 32.6 x 32.6 cm. 2016

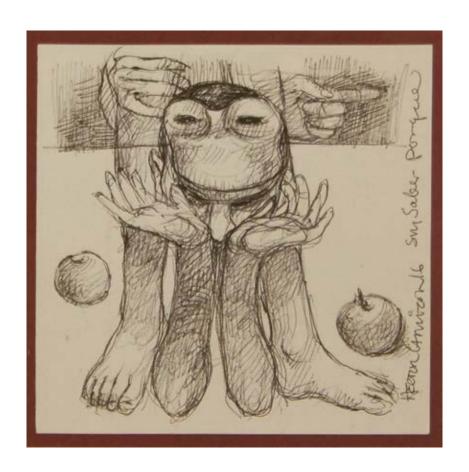




De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.6 x 32.6 cm.
2018

De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.6 x 32.6 cm.
2017





De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.6 x 32.6 cm.
2016

De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo

32.6 x 32.6 cm.

2016





De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo
32.5 x 32.7 cm.
2017

De la serie *creaciones nocturnas*Dibujo 32.5 x 32.6 cm. 2016





La Madonna Óleo sobre lino 150 x 140.5 cm. 2017



Evolución

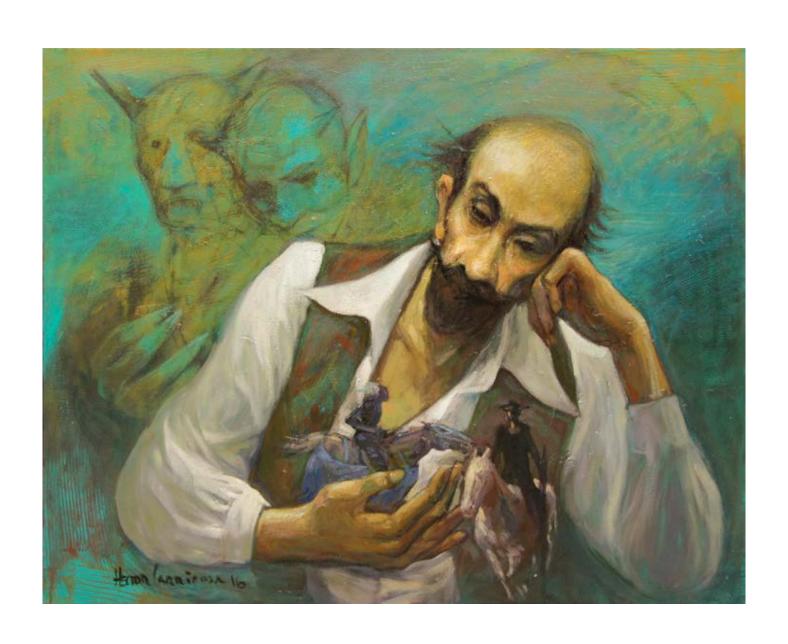
Acrílico sobre lino 140 x 200.2 cm. 2015



Niños rata Óleo sobre tela 120 x 130 cm. 2018



Quijote I Óleo sobre tela 74.8 x 110 cm. 2016



Quijote 2 Óleo sobre tela 79.9 x 100 cm. 2016



Quijote 3 Óleo sobre tela 100.5 x 150.5 cm. 2016



Quijote 4 Óleo sobre tela 80.3 x 100 cm. 2016



Quijote 5 Óleo sobre tela 99.8 x 119.9 cm. 2016



Quijote y Rocinante Óleo sobre tela 81 x 160.5 cm. 2011



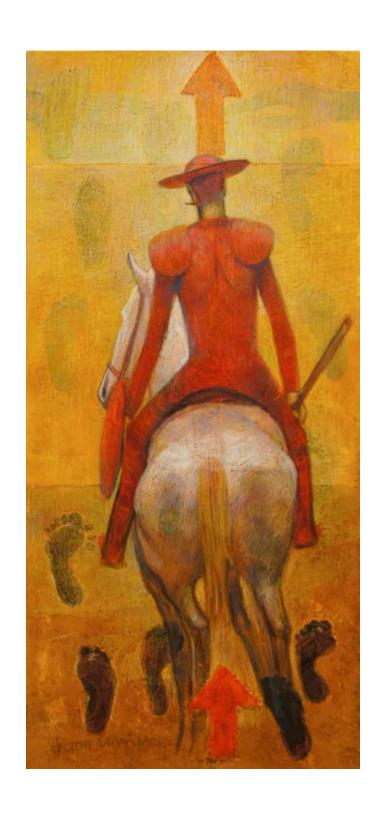
QuijoteGrabado
209.4 x 110.5 cm.
1999



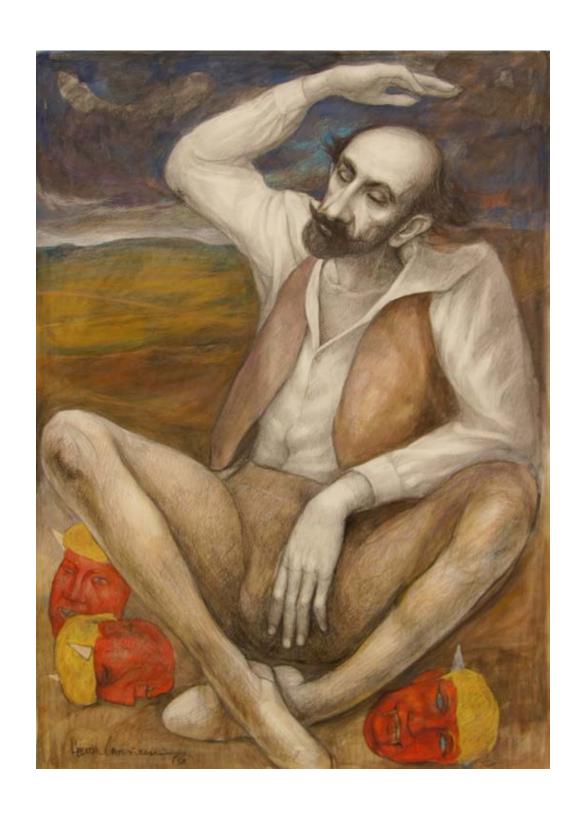
De la serie *Quijote* Óleo sobre tela 153.4 x 110.5 cm. 2016



De la serie *Quijote* Óleo sobre tela 208.4 x 103.4 cm. 2016



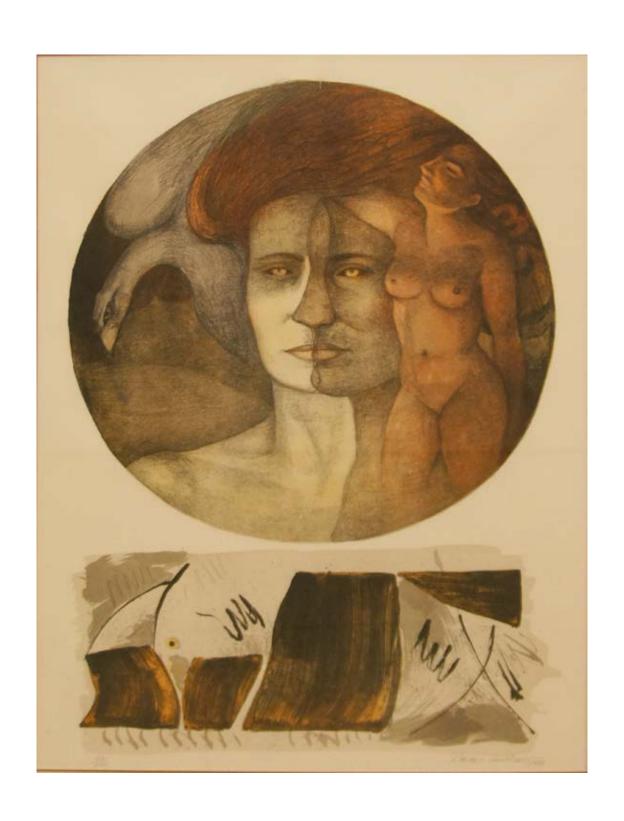
De la serie *Quijote* Óleo sobre tela 209.3 x 104.5 cm. 2016



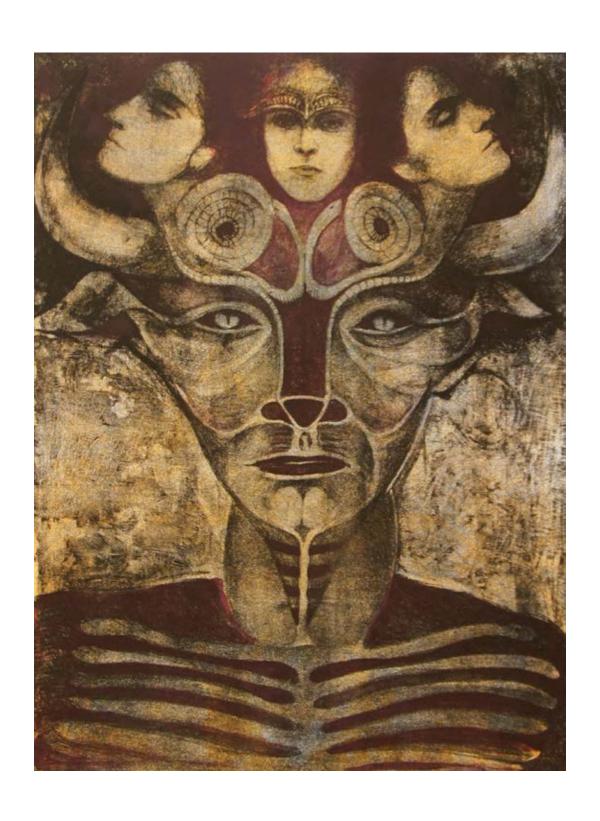
De la serie *Quijote* Óleo sobre tela 153.4 x 110.5 cm. 2016



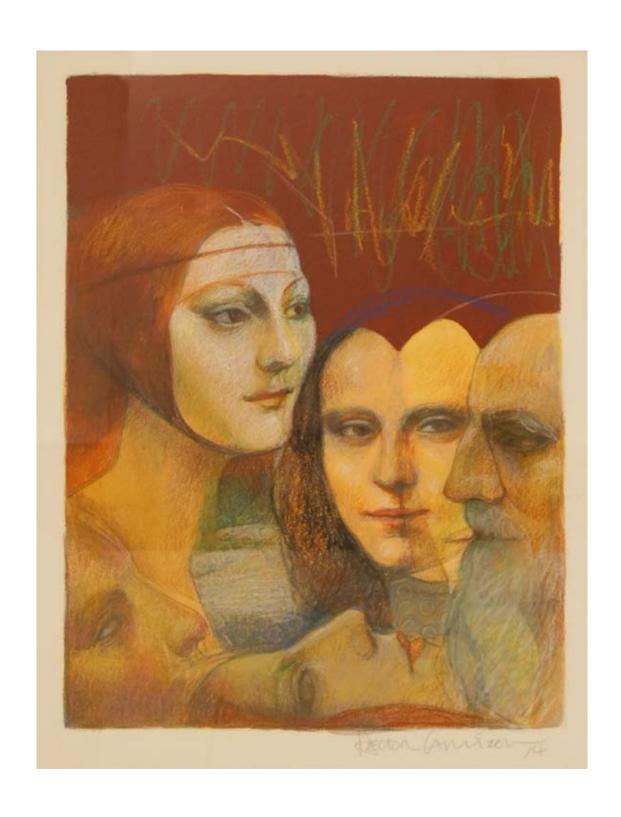
A todas las mujeres que he amado Acrílico sobre papel 107.8 x 88.8 cm. 1996



Sin título Litografía 102.6 x 77.7 cm. 1998

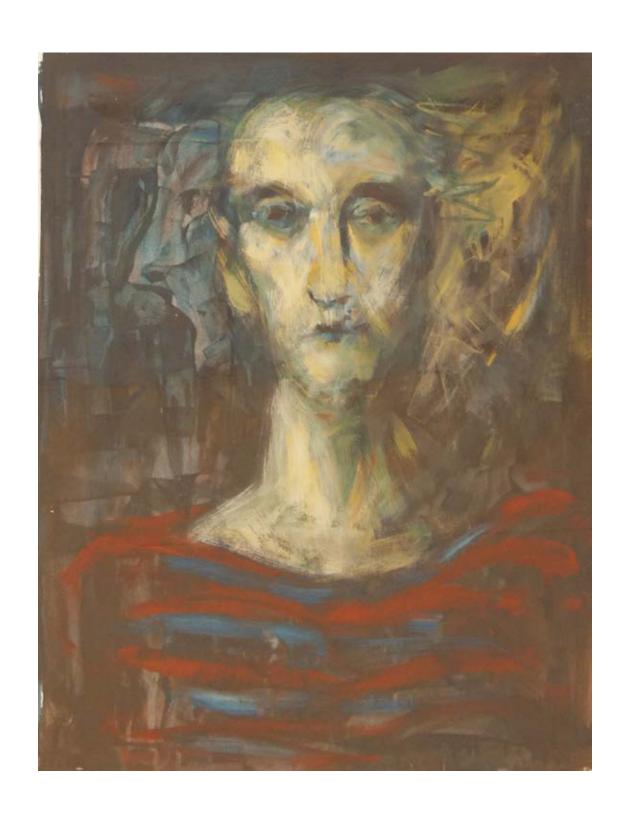


Sin título Litografía 97 x 76.7 cm. 2012



Leonardo

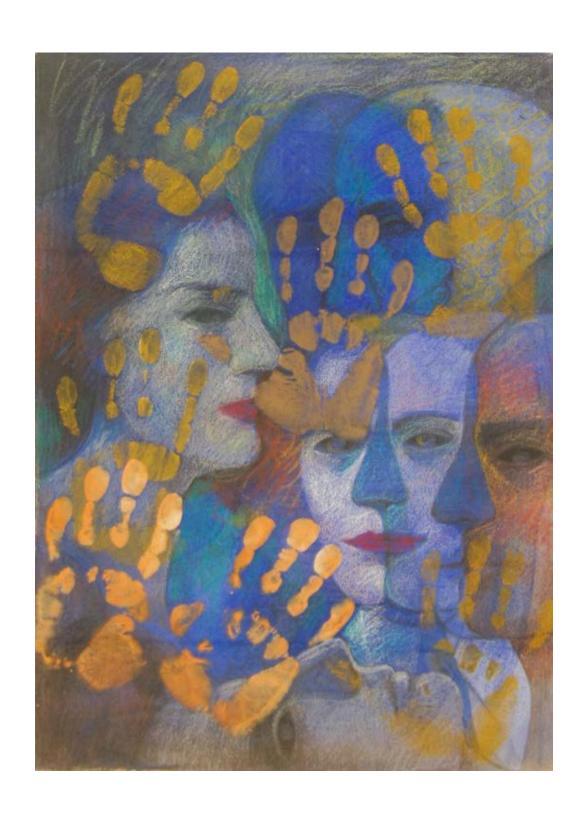
Litografía 78.3 x 60.2 cm. 2014



Yo Litografía 115.8 x 88.7 cm. Sin año

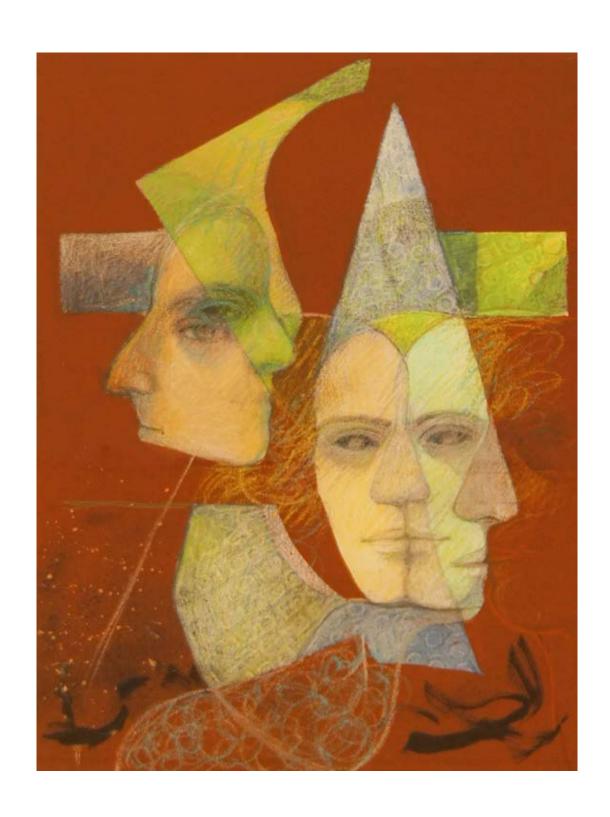


Tristeza Litografía 115.7 x 85.4 cm. Sin año

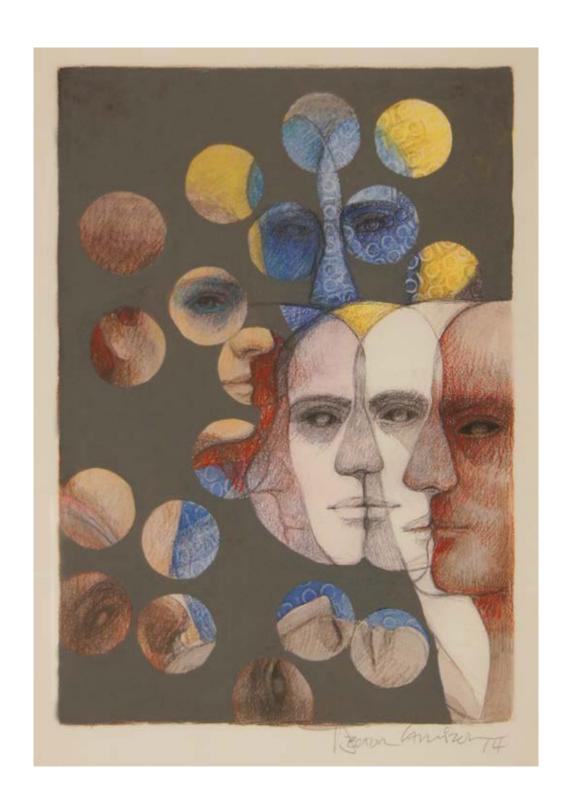


De la serie *azul*

Litografía 78.2 x 60.2 cm. 2014

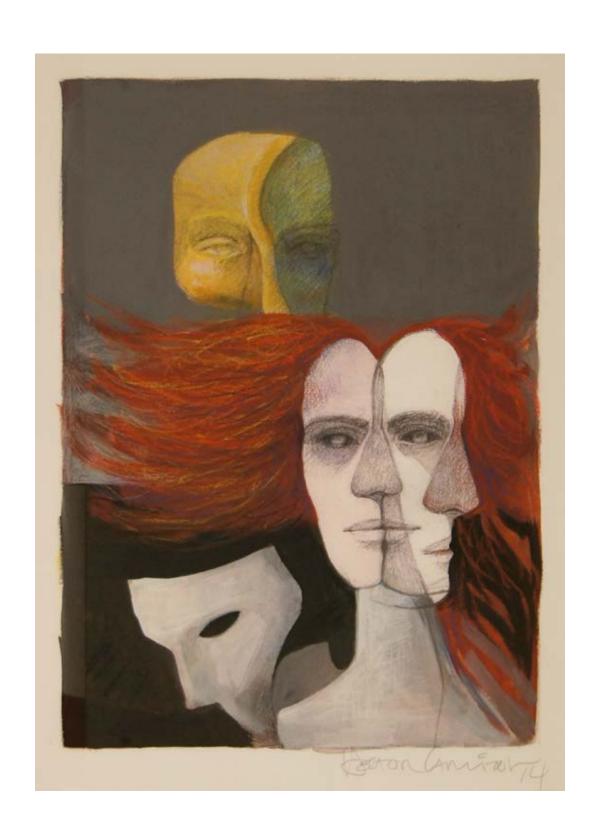


De la serie azul Litografía 78.4 x 60.2 cm. 2014



De la serie *azul*

Litografía 78.4 x 60.2 cm. 2014

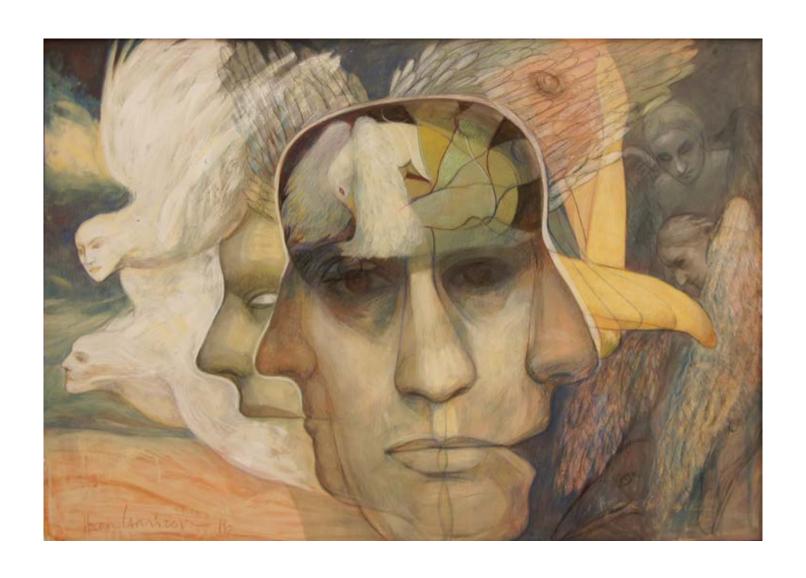


De la serie azul Litografía 80.3 x 160.3 cm. 2011



De la serie azul Litografía

Litografía 78.4 x 60.3 cm. 2014



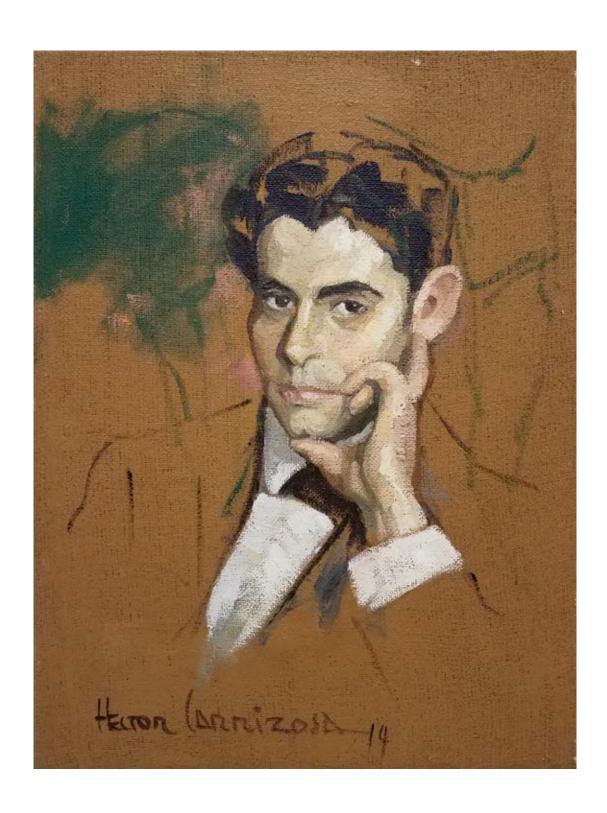
De la serie imágenes nacidas de sueñosAcrílico sobre papel
111.4 x 151.5 cm.
2016



De la serie imágenes nacidas de sueñosAcrílico sobre papel
111.5 x 147.5 cm.
2016



De la serie *imágenes nacidas de sueños* Litografía 61 x 100 cm. 2017

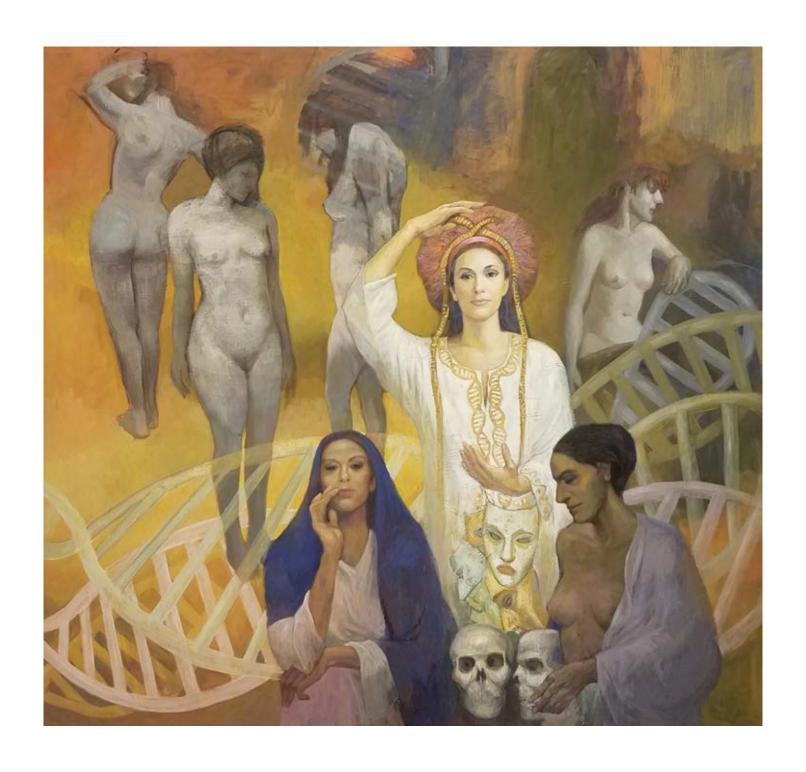


Federico Garcia Lorca

Óleo sobre tela 80.2 x 60.5 cm. 2014



Venus Óleo sobre tela de algodón 173 x 173.5 cm. 2019

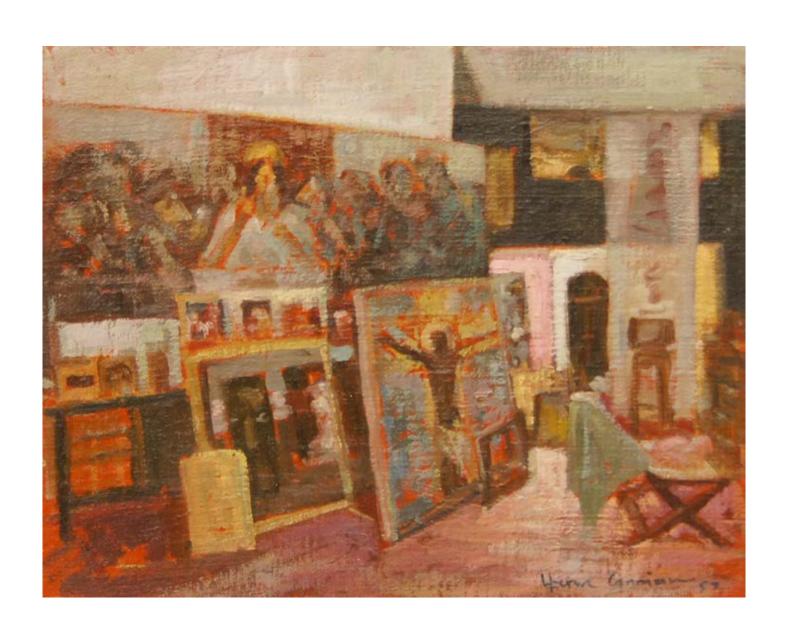


La Diosa de la medicina

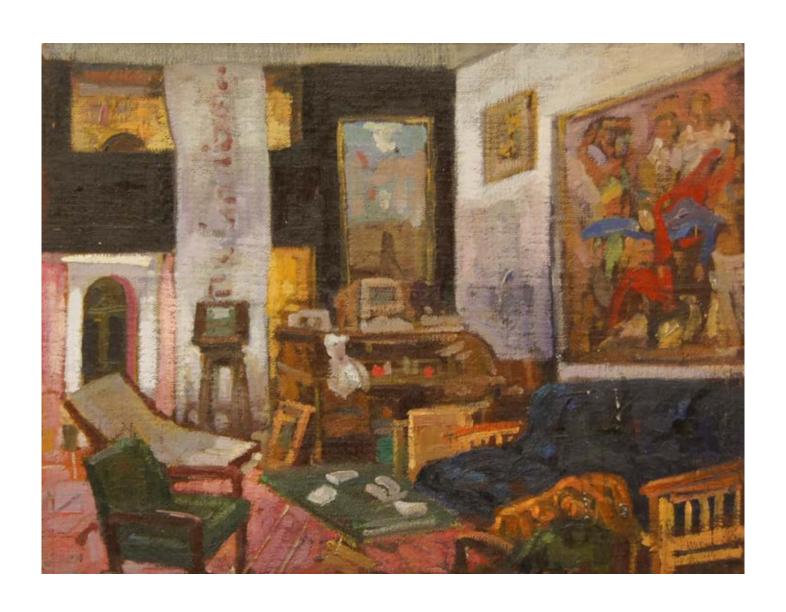
Óleo sobre tela 220 x 230 cm. 2011



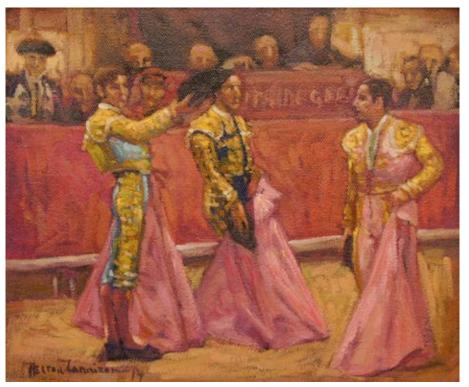
Noche díficil Acrílico sobre tela de lino 179 x 79 cm. 2002



Mi taller Óleo sobre tela 44 x 61 cm. 1997



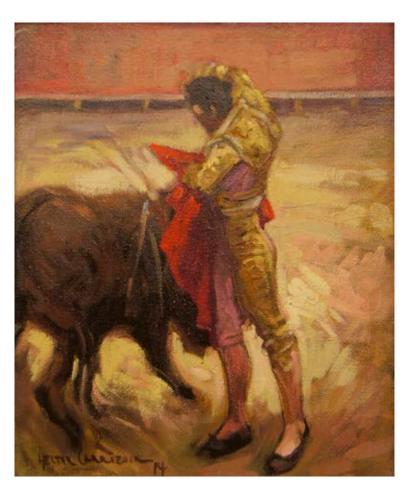
Mi taller Óleo sobre tela 44.2 x 60.8 cm. Sin año



Cordobes, Paco Camino y Fernando de la Peña Óleo sobre tela 35.5 x 40.7 cm. 2014



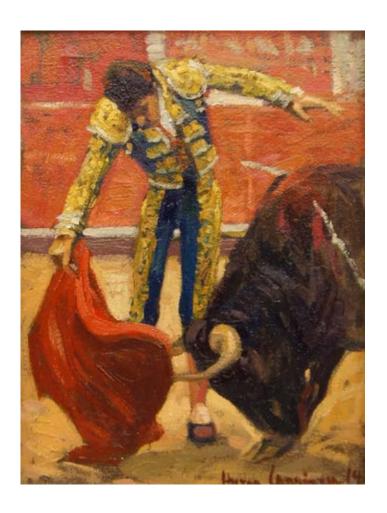
Paco Camino Óleo sobre tela 35.5 x 42.6 cm. 2014



Molinete Óleo sobre tela 40.7 x 35.5 cm. 2014

Curro Rivera Óleo sobre tela 45.5 x 36 cm. 2014





Capetillo Óleo sobre tela 45.5 x 36 cm. 2014

Paco Camino Óleo sobre tela 45.5 x 35.5 cm. 2014





Eloy Cavazos Óleo sobre tela 43.5 x 37.2 cm. 2014

Reflexión Óleo sobre tela 130.1 x 103 cm. 2008

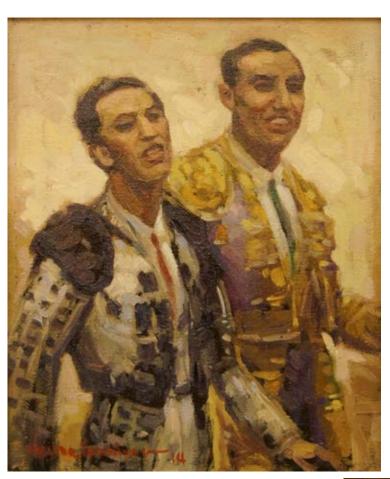




Lorenzo Garza Óleo sobre tela y madera 35 x 41.1 cm. 2017



Pepe Ortiz Óleo sobre tela 33.7 x 41.7 cm. 2017



Silverio y Armilla Óleo sobre tela 40.7 x 35.6 cm. 2016

Uno de muchos que sueña Óleo sobre tela 40.8 x 35.6 cm. 2014

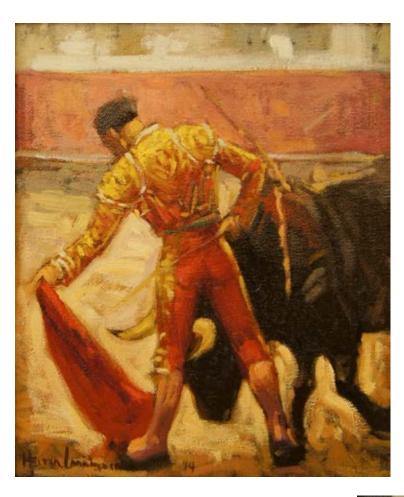




Pase illo Óleo sobre tela 34 x 95.7 cm. 2014

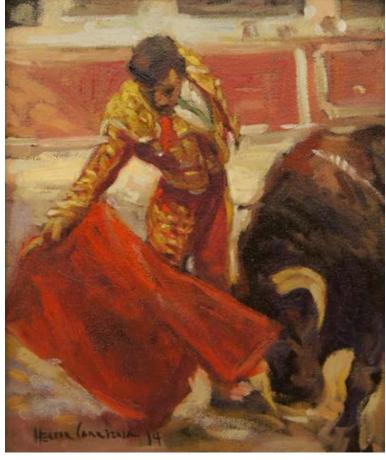


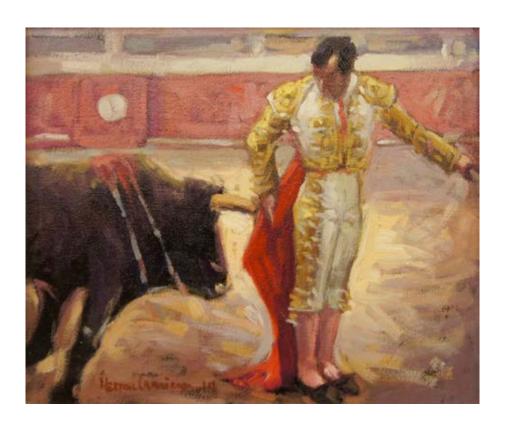
José Ángel Adame Óleo sobre tela 35.6 x 40.6 cm. 2014



Lorenzo Garza Óleo sobre tela 40.7 x 35.5 cm. 2014

Manolo Martínez Óleo sobre tela 41.7 x 37 cm. 2014

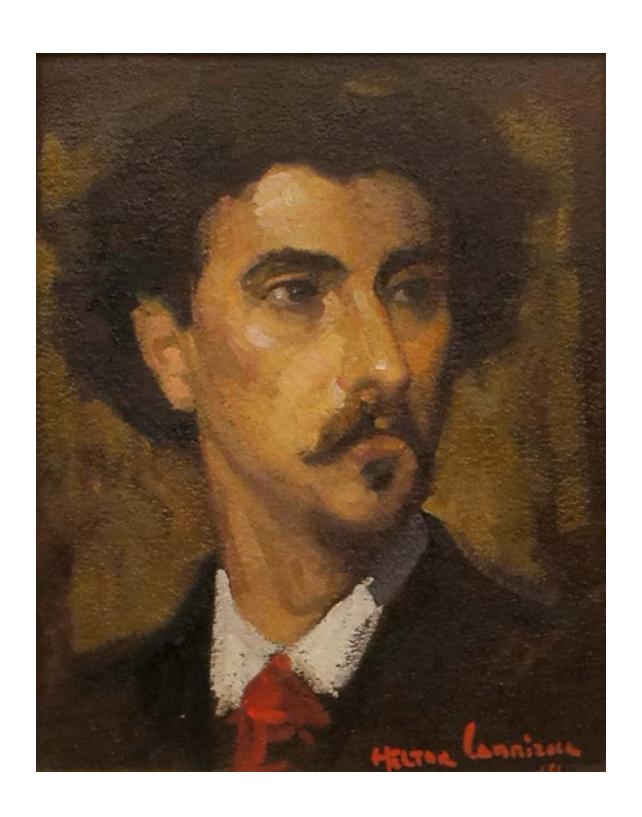




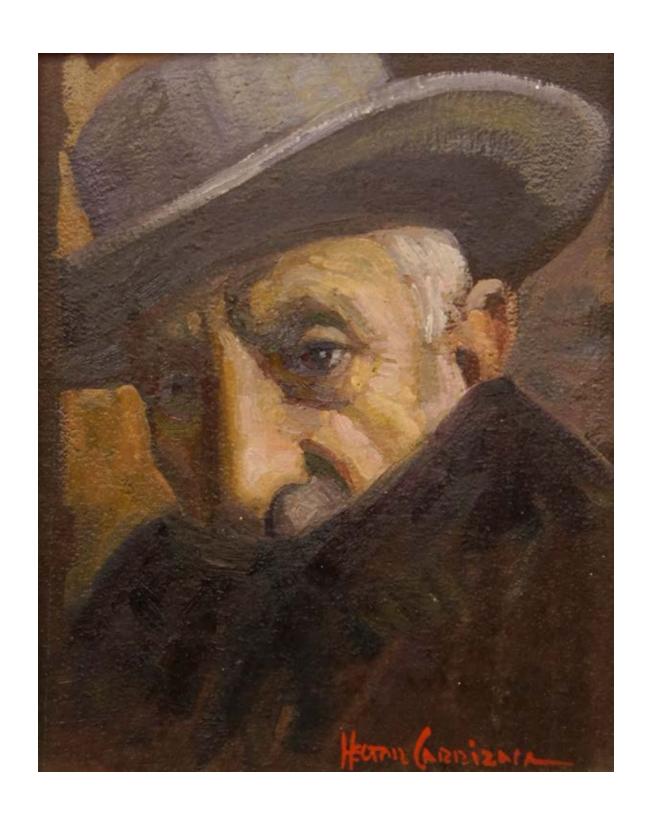
Américo Garza Riverita Óleo sobre tela 35.6 x 40.7 cm. 2014



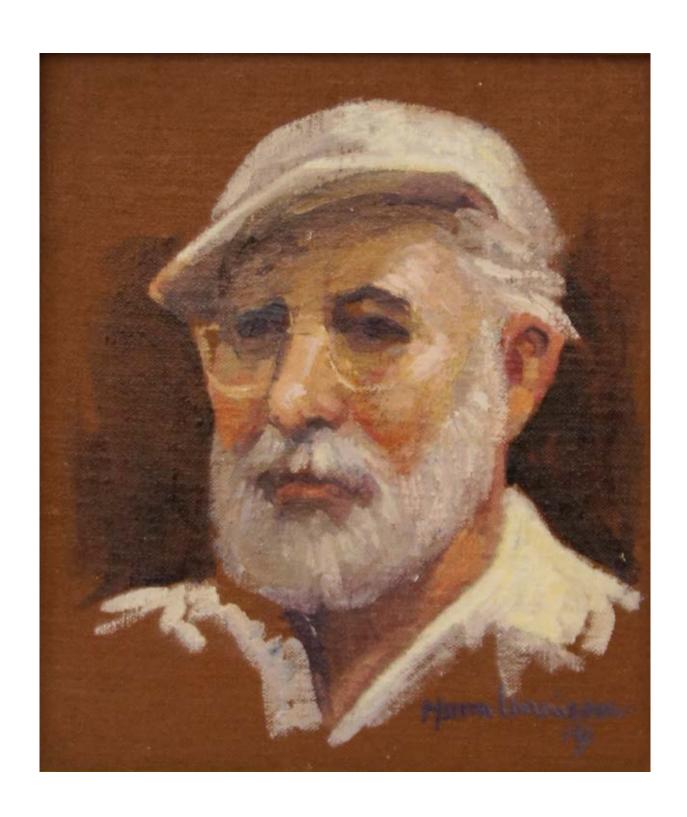




Fortuny Óleo sobre tela 41.8 x 35.3 cm. 2014



Pablo Picasso Óleo sobre tela 41.8 x 35.7 cm. 2014



Hemingway Óleo sobre tela 48.7 x 41.6 cm. 2014



Escultura 77.5 x 38 x 30 cm. 2013



Escultura 48 x 33 x 26.5 cm. 2013



Escultura 78 x 54 x 36.5 cm. 2013



Escultura 123 x 60 x 29 cm. 2013



Escultura 57 x 49.5 x 46.5 cm. 2013



Escultura 77 x 61 x 20 cm. 2013



Escultura 85.5 x 71 x 33.5 cm. 2013



Escultura 72 x 33.5 x 40 cm. 2013



Escultura 76.8 x 60.4 x 39.5 cm. 2013



Escultura 115 x 31.5 x 23 cm. 2013



Escultura 94.5 x 67 x 30 cm. 2013



Escultura 96.5 x 66.5 x 29 cm. 2013



Escultura 102 x 50 x 28.6 cm. 2013



Escultura 76.5 x 101 x 35 cm. 2013



Escultura 84.5 x 57.5 x 50 cm. 2013



Escultura 94.2 x 46 x 28.2 cm. 2013



Escultura 82.2 x 58.5 x 31 cm. 2013



TítuloEscultura
95 x 75.5 x 53 cm.
2013



De la serie año sabático

Escultura 90.5 x 42.3 x 30.3 cm. 2013



Escultura 70.5 x 60.5 x 60 cm. 2013



Escultura 88.5 x 78.9 x 47 cm. 2013



Escultura 48.5 x 54.5 x 46 cm. 2013



Escultura 56 x 66.5 x 54 cm. 2013



Yo declaro el estado de felicidad permanente

Escultura 104 x 57.5 x 26 cm. 2013



Quijote IEscultura
82 x 51.5 x 28 cm. Sin año



Quijote II Escultura 193 x 82 x 45 cm. Sin año









Rogelio Guillermo Garza Rivera Rector

Santos Guzmán López Secretario General

Celso José Garza Acuña Secretario de Extensión y Cultura

Porfirio Tamez Solís *Director de Bibliotecas*

© Universidad Autónoma de Nuevo León © Héctor Carrizosa

Septiembre 2019



