

2010
ESCUELA DE VERANO



Una noche excepcional de rock clásico se vivió con el concierto a cargo del grupo *Cactus* el 18 de julio dentro de las actividades de la Escuela de Verano UANL 2010.



La banda *Magdulia* regaló folk, pop, rock y country en su concierto "Magdulia electroacústico" el 22 de julio en Colegio Civil Centro Cultural Universitario.



En el Aula Magna la banda Fonzeca-Caja de Pandora Project ofreció el 20 de julio un viaje a través de las raíces del género en el concierto titulado "Blues".



Desde son cubano hasta nueva trova, cumbia, bolero y ranchero, el concierto "Cardo" a cargo de *Paloma Negra* cerró el 25 de julio las actividades de la Escuela de Verano.

Alfredo Gracia Vicente

HOMENAJE

La UANL realizó un homenaje a uno de sus más distinguidos catedráticos a catorce años de su partida con la edición de dos libros: *Alfredo Gracia Vicente. Homenaje* y *Del jardín de don Alfonso*, además de inaugurar una nueva biblioteca que lleva su nombre.

José Juan Zapata Pacheco

Ya sea al frente de su librería Cosmos o en alguna de las aulas de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, don Alfredo Gracia Vicente manifestó en todo momento una vocación humanista y una calidez humana que le atrajeron amistad y admiración.

Español de nacimiento y naturalizado mexicano en 1940, Gracia Vicente formó parte del éxodo ibérico durante los difíciles años de la Guerra Civil Española. Y al igual que el poeta Pedro Garfías—gran amigo suyo—terminaría sus días en Monterrey.

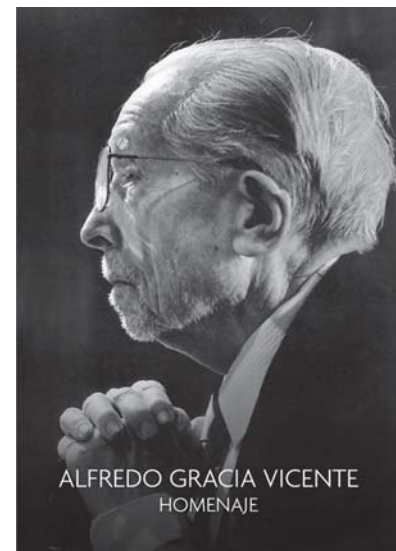
A catorce años de su partida la Universidad Autónoma de Nuevo León recordó a uno de sus más distinguidos catedráticos con una serie de publicaciones conmemorativas.

La primera de ellas es *Alfredo Gracia Vicente. Homenaje*, un recorrido a través de su vida por medio de documentos, fotografías y textos inéditos provenientes del archivo de su hijo Alfredo Gracia Aguilar y con la edición de Jessica Nieto, así como testimonios de amigos, alumnos y colegas recopilados por Isabel Ortega quien también aporta un texto biográfico.

La segunda de ellas es la reedición *Del jardín de don Alfonso*, una antología de textos de Alfonso Reyes que Gracia Vicente publicó en 1989. La edición original agregaba al final una sección de versos para niños desprendidos de poemas de Reyes, titulada "Palabras y más palabras". Ahora dicha sección se presenta como un libro dentro del libro acompañado de ilustraciones y viñetas de David Nieto.

La presentación de ambos volúmenes se realizó el pasado 20 de mayo como parte de un homenaje a Alfredo Gracia Vicente dentro del Festival Alfonsino 2010 con la participación de Isabel Ortega y Rosaura Barahona.

Originalmente residente en Tampico, Tamaulipas, Gracia Vicente llega a Monterrey en 1948 a poner una sucursal de la librería Cosmos que se



convierte más que en una librería en un centro cultural.

"Sus contactos en España le permiten traer libros españoles, libros latinoamericanos y en la Cosmos empiezan a reunirse la intelectualidad de la ciudad. Empieza a haber lecturas, presentaciones de libros y exposiciones", destacó Isabel.

Sin embargo, él—maestro de profesión—y su esposa comenzaron su carrera docente en Monterrey en el Colegio Israelita en primaria, luego en la Universidad Autónoma de Nuevo León, en el Tecnológico de Monterrey, Arte A.C., la Universidad Mexicana del Noreste y el Cedart.

"Don Alfredo se convirtió en un referente en este páramo que era Monterrey en los cincuenta y los sesenta. Estaba este librero extraño, tan extraño que Gabriel Zaid lo menciona en sus libros, que Carlos Fuentes pasaba por Monterrey para saludar a don Alfredo y que Alfonso Reyes llegaba a la librería a saludar a 'su españolito'."

Al conmemorarse el primer centenario del natalicio del librero y promotor cultural, la Universidad Autónoma de Nuevo León puso en operaciones un moderno y equipado centro de información en la Facultad de Ciencias de la Comunicación que beneficiará a más de tres mil trescientos usuarios entre profesores, estudiantes y personal administrativo.