



Foto: Pablo Cuéllar Zárate

Y el tren de lecturas se detuvo veinticuatro horas después...

Lizbet García Rodríguez

“Tuve que correr a través de calles desconocidas. El término de mi marcha parecía correr delante de mis pasos, y la hora de la cita palpaba ya en los relojes públicos.” La lectura del cuento “La cena” de Alfonso Reyes en voz de la estudiante del sexto semestre de Artes Escénicas, Alondra Gómez, fue el arranque de un tren de lecturas de veinticuatro horas.

En el patio ala sur de Colegio Civil Centro Cultural Universitario sucedieron lectores de todas edades, filias y tonos de voz. El punto común fue el amor por las letras y así la jornada de lectura “La Universidad cuenta: lectura de cuentos durante veinticuatro horas” juntó desde las diez de la mañana del 22 de abril hasta las diez de la mañana siguiente a poco más de ciento sesenta lectores.

“Dispusimos material de autores latinoamericanos, europeos, mexicanos, de Alfonso Reyes —por supuesto— e invitamos a todo el que quisiera leer: estudiantes, maestros, gente

“La Universidad cuenta: lectura de cuentos durante 24 horas” fue un evento sin precedentes: lectores de la comunidad universitaria y nuevoleonense en general dieron voz ininterrumpida a los relatos de destacados autores, desde el Colegio Civil Centro Cultural Universitario.

de los medios, de la comunidad”, dijo Rogelio Villarreal Elizondo, titular de la Secretaría de Extensión y Cultura.

“Se generó mucha expectativa pero si seis o siete horas se mantenía la lectura eso ya era ganancia. Hubo mucha gente apuntada, llamó la atención de los estudiantes y de la gente en *facebook* y se cumplió nuestra intención de fomentar la lectura a través de éste y muchos otros eventos.”

Después de “La cena” estuvieron listos otros estudiantes de la Facultad de Artes Escénicas como Verónica Aglae, Roberto Espinosa y Edmundo Martínez, leyó la señora Graciela Cruz

Cervantes, venida desde Apodaca, y María Magdalena Ortega de Cantú. Ricardo Espinosa, Alhinna Vargas y Félix Cortéz Camarillo hicieron escala en la lectura antes de llegar a Canal 12 y desde diversas dependencias universitarias los estudiantes y maestros fueron alternando como lectores y oyentes.

“La gente siempre quiere hacer cosas buenas pero necesita que le acerquen alternativas, poner un espejo nuevo a las realidades que estamos viviendo. Los muchachos han estado interesados, han querido participar y todo esto ha sido una experiencia muy hermosa”, dijo

la promotora Alma Rosa Beltrán, coordinadora de la jornada.

Entre los autores europeos figuraron el español Miguel de Cervantes Saavedra, el francés Honoré de Balzac, la inglesa Virginia Woolf, el ruso Antón Chejov, el irlandés Oscar Wilde y el checoslovaco Franz Kafka.

De Hispanoamérica se leyeron obras del argentino Jorge Luis Borges, el uruguayo Horacio Quiroga, el nicaragüense Rubén Darío, el cubano Onelio Jorge Cardoso, la chilena María Luisa Bombal y el colombiano Gabriel García Márquez, por mencionar algunos.

Entre los autores mexicanos figuraron en la selección Alfonso Reyes, Julio Torri, Juan Rulfo, José Revueltas, Elena Garro, Jorge Ibarguengoitia, Sergio Pitoll y Carlos Fuentes.

Los autores regionales leídos fueron Mario Anteo, Ricardo Elizondo, Roberta Garza, Dulce María González, Patricia Laurent Kullick, Eduardo Antonio Parra, David Toscana, Felipe Montes, Ramón López Castro, Hugo Valdés y Pedro de Isla, entre otros.

La lectura fue ininterrumpida. Por la madrugada cuando el ritmo de asistentes bajaba un poco se acercaron a leer un mesero y un señor de intendencia. No paró el tren de lecturas y lectores. Y así la Universidad Autónoma de Nuevo León instauró otro evento para esperar —cada año— en honor al libro.